

**Europäische Ethnologie/Volkskunde BA HF 85**

**„Prüfungsordnung 2013“**

auf der Basis des „Idealtypischen Studienverlaufsplans“

(rechtlich noch unverbindlich)

**mit Lehrangebot für das SoSe 2018**

(Stand: 22. März 2018, ohne Gewähr)

1. + 2. Semester/1. Studienjahr: Pflichtbereich (P)

Se- mes- ter	Modul	Teilmodule	Unit bzw. Lvst.	V-Art	SWS	ECT S	Prüf. -Art	Be- not- ung	SoSe 2018: V-Nr., Dozent und Titel der zu bele- genden Lehrveranstaltung
1/WS	<b>04-EEVK-Einf: Einführung in die Europäi- sche Ethnologie/ Volkskunde</b>	1: Fachgeschich- te, Theorien, Grundbegriffe 1 (04-EEVK-Einf-1)	Fachgeschichte, Theorien, Grund- begriffe	Ü	2	3	Kg	num.	
1/WS		ditto	Lektüre von Schlüsseltexten	Ü	1	2	ÜA	b./ n.b.	
2/So Se		2: Alltagskultur- forschung (04- EEVK-Einf-2)	Alltagskulturfor- schung	V/Ü	2	2	P pro Sitz.	b./ n.b.	<b>04066010: "Materielle Kultur" (Fenske)</b>
2/So Ss		3: Umgang mit Quellen (04-EEVK-Einf-3)	Umgang mit Quellen	Ü	2	3	Kk	num.	<b>Wird im WS 18/19 angeboten!</b>
1/WS	<b>04-EEVK- EKG: Europä- ische Kulturen und Gesellschaf- ten</b>	1: Ethnografie euro- päischer Kulturen (04-EEVK-EKG-1)	Ethnografie euro- päischer Kulturen	S	2	3	Rk + H	num.	<b>04066300: Exkursionsvorbereitendes Seminar (Fenske / Best)</b>
2/So Se		ditto	Kulturanalyse vor Ort (Mehrta- ges- exkursion)	E/Ü	2	2	EP	b./ n.b.	<b>04066700: Mehrtagesexkursion Schweden (Fenske / Best)</b>
1/WS		2: Alltagskulturen und Lebenswelten Europas 1 (04- EEVK-EKG-2)	Alltagskulturen und Lebenswel- ten Europas 1	S/ V	2	2	Rk/ P	num.	
2/So Se		3: Alltagskulturen und Lebenswel- ten Europas 2 (04-EEVK-EKG-3)	Alltagskulturen und Lebenswel- ten Europas 2	S/Ü	2	3	Rk + H	num.	<b>04066210: Recht und Strafe(n): Genese und Entwick- lung des europäischen modernen Rechtssystems (Dinkl)</b> <b>04066280: Sinti und Roma: Zwischen Romantisierung und Verfolgung (Best)</b> <b>04066610: Barfüßiger Prophet, Kohlrabiapostel, völkischer Messias? – Experimentierfeld alternative Moderne (Linzner)</b>

**3. + 4. Semester/2. Studienjahr: Pflichtbereich (P)**

Se- mes- ter	Modul	Teilmodule	Unit bzw. Lvst.	V-Art	SWS	ECT S	Prüf. -Art	Be- not- ung	SoSe 2018: V-Nr., Dozent und Titel der zu bele- genden Lehrveranstaltung
3/WS	<b>04-EEVK-KAEF: Kulturwissen.</b>  <b>Arbeitstechniken und empirisches Forschen</b>	1: Methoden und Arbeitstechniken (04-EEVK-KAEF-1)	Methoden und Arbeitstechniken	S	2	4	Rk + H (15 S.)	num.	
4/So Se		2: Projekt „Empirisches Forschen“ (04-EEVK-KAEF-2)	Methoden der empirischen Sozialforschung	Ü	2	3	EP (ca. 30 Min.)	num.	<b>Wird im WS 2018/19 angeboten!</b>  <b>s.o.</b>
4/So Se		dito	Projekt „Empirisches Forschen“	Ü/R	2	3			
3/WS	<b>04-EEVK-IUL: Identitäten und Lebensstile</b>	1: Symbole, Normen, Ordnungssysteme (04-EEVK-IUL-1)	Symbole, Normen, Ordnungssysteme	S/Ü	2	3	Rk + H	num.	
3/WS		2: Gruppenkulturen und Geschlechtsidentitäten (04-EEVK-IUL-2)	Gruppenkulturen und Geschlechtsidentitäten	S/Ü	2	3	Rg	num.	
4/So Se		3: Alltags- und Popularkulturen (04-EEVK-IUL-3)	Alltags- und Popularkulturen	S/Ü	2	4	Rk + H (15 S.)	num.	<b>04066160: Alternative Glaubenssache(n) oder – von der Wiederkehr des Religiösen (Dinkl)</b> <b>04066350: Leben mit der Gefahr: Perspektiven der kulturwissenschaftlichen Katastrophenforschung (Peselmann)</b> <b>04066150: Die neue Lust am Ländlichen (Best)</b> <b>04066270: Fandom: Gemeinschaft und Identität in Fankulturen (Kölz)</b> <b>04066190: "Die Menschen, nicht die Häuser machen die Stadt" – Alltag und Identität in urbanen Strukturen (Müller)</b>

5. + 6. Semester/3. Studienjahr: Pflichtbereich (P)

Se- mes- ter	Modul	Teilmodule	Unit bzw. Lvst.	V-Art	SWS	ECT S	Prüf. -Art	Be- not- ung	SoSe 2018: V-Nr., Dozent und Titel der zu bele- genden Lehrveranstaltung
5/WS	<b>04-EEVK- EVA: Erfor- schung und Vermittlung materieller Alltagskultu- ren</b>	1: Ausstellungs- praxis (04-EEVK-EVA-1)	Übungskurs Ausstel- lungspraxis I (Museo- logie in Theorie u. Praxis)	Ü	2	3	W+ AP (s. Studi- en- fach- be- schr.)	num.	
6/So Se		dito	Übungskurs Aus- stellungspraxis II (projektbezogen)	Ü	2	2			<b>Wurde im WS 17/18 komplett abgeschlossen! Wird im WS 18/19 wieder angeboten.</b>
5/WS		2: Museologie und Ausstellungswesen (04-EEVK-EVA-2)	Museologie und Ausstellungswesen	S/Ü	2	2	Rk	num.	
6/So Se		3: Materielle Kultur u. Popularästhetik (04-EEVK-EVA-3)	Materielle Kultur u. Popularästhetik	S/Ü	2	3	Rg	num.	<b>04066130: Dinge, Menschen, Biografien: Warum das Amu- lett an die Oma und das Denkmal an den Krieg erinnert (Kölz) 04066170: Vom Gartenbau zur Gartenschau (Fuchs)</b>
5/WS	<b>04-EEVK- MUK: Medien- und Kommunika- tionskulturen</b>	1: Formen alltäg- licher Kommunikation (04-EEVK-MUK-1)	Formen alltäglicher Kommunikation	S/Ü	2	3	Rk + H	num.	
5/WS		dito	Übungs- und Lek- türekurs	Ü	1	2	ÜA	b./n. b.	
6/So Se		2: Medien und Medialität (04-EEVK-MUK-2)	Medien u. Media- lität	S/Ü	2	3	Rg	num.	<b>04066110: Doing and interpreting selfies. Ethnografisches Forschen in mediatisierten Alltagskulturen (Luggauer) 04066430: Mode, Körper, Medien: Zur medialen Aushandlung von Modekörpern (Kölz) 04066440: "Das Gesetz ist gegen uns gerichtet. Sie sagen Buffalo-Bill und meinen die Wahrheit" – Der Kampf um „Schmutz- und Schundliteratur“ in Kaiserreich und Weimarer Republik (Linzner)</b>
6/So Se		dito	Übungs- u. Lek- türekurs	Ü	1	2	ÜA	b./n. b.	<b>04066110: s.o. 04066430: s.o. 04066440: s.o.</b>
6/So Se	<b>04-EEVK-Th/- 1 BA-Thesis</b>	Bachelorarbeit	—	A	8 Wo.	10	20- 30 S.	num.	—

### 3.-5. Semester: Wahlpflichtbereich (WPF)

Aus den unten aufgeführten Modulen des Wahlpflichtbereichs müssen im 85-HF-BA drei dieser Module (insg. 15 ECTS-Punkte) innerhalb des Bachelorstudiums bestanden/belegt werden!

Se- mes- ter	Modul	Teilmodule	Unit bzw. Lvst.	V-Art	SWS	ECT S	Prüf- -Art	Be- not- ung	SoSe 2018: V-Nr., Dozent und Titel der zu bele- genden Lehrveranstaltung
3/WS	Allgem. Kulturwis- senschaften (Import)	s. Museologie oder Indologie	—	—	—	5	—	—	s. jeweiliger Lehrstuhl
4o.5/ So- Se/ WS	<b>04-EEVK-FFK: Forschungs- feld Kultur</b>	1: Tradition und Moderne (04-EEVK-FFK-1)	Tradition und Mo- derne	S/Ü	2	2	Rk	num.	<b>04066140: Seminar zum Forschungskolloquium Europäische Ethnologie / Volkskunde – "Plurale Literalitäten" (Linzner)</b> <b>04066390: Migration, biografisch (Heidrich)</b>
4o.5/ So- Se/ WS		2: Raum und Zeit (04-EEVK-FFK-2)	Raum und Zeit	S/Ü	2	3	Rg	num.	<b>04066200: „Von Ernst und Unterhaltung“ – Musik als gesellschaftliches Phänomen (Müller)</b> <b>04066220: Kulturen des Rechts (Zwurtschek)</b> <b>04066100: Von #nofilter bis #yolocaust: Ethnografie virtueller Alltagskommunikation (Hammer)</b>
5/6/ So- Se/ WS	<b>04-EEVK- AFB: Aktuelle Forschungs- bereiche der EE/VK</b>	1: Aktuelle For- schungsbereiche der EE/VK (04- EEVK-AFB-1)	Aktuelle For- schungsbereiche der EE/VK	K		5	Rg (ca. 45 Min.)+ The- senp. (3-4 S.)	b./ n.b.	<b>04066500: Kolloquium aktuelle Forschungsbereiche der EE/VK (Dinkl)</b> <b>04066540: Kolloquium aktuelle Forschungsbereiche der EE/VK (Luggauer)</b> <i>Das Modul kann nur von Studierenden belegt werden, die beabsichtigen, ihre BA-Thesis im Fach EE/VK anzufertigen!</i>
4 o. 5/So Se/ WS	<b>04-EEVK-PKM: Praktikum im Kultur- o. Mu- seumssektor</b>	1: Praktikum im Kultur- o. Muse- umssektor (04- EEVK-PKM-1)	Praktikum im Kul- tur- o. Muse- umssektor	P	4 Wo.	5	Be- richt (ca. 4 S.)	b./ n.b.	<b>04066523: Praktikum im Kultur- oder Museumssektor</b>
5/WS	Allgem. Kulturwis- senschaften (Import)	s. Museologie oder Indologie	—	—	—	5	—	—	s. jeweiliger Lehrstuhl

1. + 2. Semester/1. Studienjahr: Allgemeine und fachspezifische Schlüsselqualifikationen (ASQL/FSQL)

Se- mes- ter	Modul	Teilmodule	Unit bzw. Lvst.	V-Art	SWS	ECT S	Prüf. -Art	Be- not- ung	SoSe 2018: V-Nr., Dozent und Titel der zu bele- genden Lehrveranstaltung
1/WS	41-IK-BM: „In- formationskom- petenz f. Stud. d. Geisteswis- senschaften“ (ASQL als UB- Import)	siehe UB	—	Ü	0,5	2	—	—	Details zur Anmeldung s.u. 1200600: Informationskompe- tenz für Studierende der Geisteswissenschaften, Basis- kurs
1/WS	<b>04-EEVK- WAV: Wissenschaft- liches Arbei- ten und Ver- mitteln (FSQL)</b>	1: Recherchieren und Präsentieren (04-EEVK-WAV-1)	Wissenschaftli- ches Recherchie- ren und Schrei- ben	Ü/T	1	2	ÜA + T	b./n. b.	
1/WS		2: Vermittlungs- und Präsentati- onstechniken (04-EEVK-WAV-2)	Vermittlungs- und Präsentations- techniken	Ü/T	1	1	ÜA	b./n. b.	<b>04066420: Vermittlungs- und Präsentationstechniken (Zwurtschek)</b>
2/So Se	<b>04-EEVK- FSQ: Praxis- einheit EE/VK im Wissen- schaftsbetrieb (FSQL)</b>	1: Wissenschaft- liches Dokumen- tieren (04-EEVK- FSQ-1)	Wissenschaftli- ches Dokumen- tieren	Ü/T	1	1	ÜA	b./n. b.	<b>Wird im WS 18/19 angeboten!</b>
2/So Se		2: Schreibwerk- statt (04-EEVK- FSQ-2)	Schreibwerkstatt	Ü/T	1	1	ÜA	b./n. b.	<b>04066590: „Frei Geschrieben“ – Schreibwerkstatt (Hammer / Mack)</b>
2/So Se		3: EE/VK im Wis- senschaftsbetrieb (04-EEVK-FSQ-3)	EE/VK im Wis- senschaftsbetrieb	Ü/P	4-6 Wo.	5	siehe *	b./n. b.	<b>04066524: Praktikum/Tagungsteilnahme</b> aktive Tagungsteilnahme oder Praktikum Eigene Praktikumsvorschläge oder Infos bei Dozent_innen, Hiwis, FSI – Verantwortlich: Elisabeth Luggauer, M.A. (bitte bei konkreten Plänen auf jeden Fall in Sprechstunde ansprechen)

## Rubriken und Abkürzungen

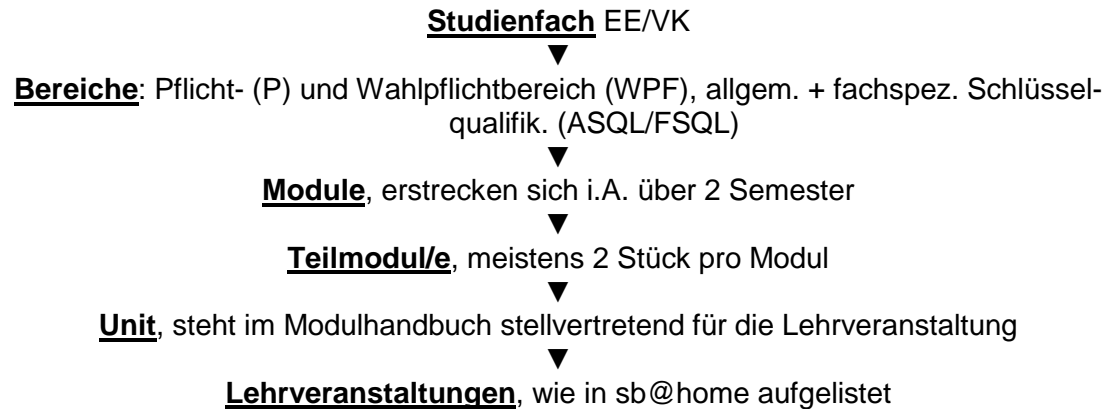
- Semester: Fachsemester + Angabe WS/SoSe aufgrund des idealen Studienverlaufplans
- Modul/Teilmodul: offizielle Nr. im Vorlesungsverzeichnis und jeweilige Bezeichnung
- Unit/Lvst.: konkreter Titel einer Lehrveranstaltung oder Platzhalter dafür (als Verweis auf inhaltliche Ausrichtung)
- Zeitfenster: feste Zuordnung einzelner Lehrveranstaltungen nach dem zum WS 2010/11 eingeführten Zeitfensterschema
- V-Art: Art der jeweiligen Lehrveranstaltung: Ü = Übung, S = Seminar, V = Vorlesung, P = Projekt, E = Exkursion etc.
- SWS: Anzahl SWS pro Lvst.
- ECTS: Anzahl der in dieser Lvst. abzulegenden ECTS-Punkte
- Prüfungsart:
  - AP = Ausstellungsportfolio (A-Rezensionen oder druckfähiger Katalogbeitrag + Exponattabelle + Foto-CD)
  - EP = Ergebnispräsentation (PowerPoint (nach Absprache auch Film o.ä.) + 5seitige schriftliche Ausarbeitung)
  - H = sofern nicht anders angegeben ca. 10seitige schriftliche Hausarbeit
  - K = 60 o. 90minütige Klausur
  - P = 1seitiges Ergebnisprotokoll
  - Rk = 25min. mündl. Referat mit 1-2seit. Thesenpapier
  - Rg = 35min. mündl. Referat mit 2-3seit. Thesenpapier
  - T = Abschlusstest als take home-Test
  - TB = ca. 10seitiger Tagungsbericht
  - Thesis = 20-30 S.
  - ÜA = Übungsaufgaben
- \* = voraussichtliche Prüfungsarten zu 04-EEVK-FSQ-3: es bieten sich drei unterschiedliche Möglichkeiten mit folgenden Prüfungen an:
  - 1) Tagungsteilnahme + Ausstellungs-/Museumsbesuch: Tagung: mind. 3 Tage → Prüfung: Teilnahmebestätigung, 10 S. druckfähiger Tagungsbericht, ggf. mit Überarbeitung nach redaktioneller Durchsicht + 3 S. druckfähige Ausstellungs-/Museumsrezension, ggf. mit Überarbeitung nach redaktioneller Durchsicht
  - 2) Mitarbeit im Wissenschaftsbetrieb des Lehrstuhls: Dauer: 5-6 Wochen, halbtags Mon.-Don., auch in Semesterferien → Prüfung: 5 S. Praktikumsbericht
  - 3) Praktikum im Kulturbetrieb: Dauer: 4-6 Wochen im Museums- und Kulturbereich, auch in Semesterferien → Prüfung: 5 S. Praktikumsbericht
- Benotung: erfolgt durch jeweiligen Dozent, wird zu Gesamtnote pro Modul bzw. Teilmodul verrechnet: num. = numerische Noten (1; 1,3; 1,7 usw. bis 4,0; schlechter als 4,3 ist durchgefallen); b./n.b. = bestanden oder nicht bestanden, keine numerische Benotung
- Importe: Import-Module anderer Fächer oder der UB sind kursiv gesetzt

## Weitere Hinweise

Die hier gegebenen Informationen verstehen sich als Empfehlungen auf der Basis des noch vorläufigen sog. Idealtypischen Studienverlaufplans ([http://www.volkskunde.uni-wuerzburg.de/fileadmin/05010500/Studium/StudVerlPlan\\_04-EEVK\\_BA\\_NF\\_60\\_2009\\_05\\_11.pdf](http://www.volkskunde.uni-wuerzburg.de/fileadmin/05010500/Studium/StudVerlPlan_04-EEVK_BA_NF_60_2009_05_11.pdf) ) und sind rechtlich unverbindlich. Die Einhaltung dieses Idealtypischen Studienverlaufplans wird nachdrücklich empfohlen, da nicht in jedem Semester alle Lehrveranstaltungen angeboten werden können, ist aber letztlich nicht zwingend, sofern die Mindestanforderungen der GOP (Grundlagen- und Orientierungsprüfung, d.h. nach einer gewissen Studienzeit muss eine Mindestzahl an ECTS-Punkten absolviert sein) eingehalten werden.

## Struktur der BA-Studiengänge

Das Studium gliedert sich in vier Bereiche: den Pflichtbereich, den Wahlpflichtbereich, die Allgemeinen Schlüsselqualifikationen und die Fachspezifischen Schlüsselqualifikationen. Diese Bereiche bestehen aus unterschiedlichen Modulen, die sich wiederum in eines oder mehrere Teilmodule untergliedern. Die inhaltlichen Schwerpunkte, Lehrveranstaltungen und Prüfungen der jeweiligen Module bzw. Teilmodule sind in den Modul- und Teilmodulbeschreibungen niedergelegt, die im sog. Modulhandbuch unter sb@home einsehbar sind.



## Belegung, Anmeldung, Studienberatung

Nähere Informationen zu den einzelnen Lehrveranstaltungen finden sich unter der jeweiligen Vorlesungsnummer unter [sb@home](mailto:sb@home) oder als download auf der Homepage des Lehrstuhls für Europäische Ethnologie/Volkskunde (<http://www.volkskunde.uni-wuerzburg.de>) unter der Rubrik „Studium“. Die Anmeldung hierfür erfolgt mittels der angegebenen Vorlesungsnummern unter [sb@home](mailto:sb@home) (bei Problemen Dozent direkt anmailen oder beim Studienberater nachfragen).

1. Anmeldefrist: 15.03.-04.04.2018, Platzvergabe nach dem Losverfahren, d.h. der Anmeldezeitpunkt spielt keine Rolle. Die verbleibenden freien Plätze können danach in der 2. Anmeldefrist belegt werden.

2. Anmeldefrist: 06.04.-15.04.2018, Vergabe der restlichen Teilnehmerplätze nach dem Windhundverfahren, d.h. an diejenigen, die sich zum frühesten Zeitpunkt innerhalb des angegebenen Zeitraums eingetragen haben. Bitte bedenken Sie, dass Sie maximal 2 Mal in einer Lehrveranstaltung fehlen dürfen.

Bei Mehrfacheintragungen behalten wir uns Streichungen vor. Dies kann dazu führen, dass Sie dann an einer Lehrveranstaltung teilnehmen müssen, deren Besuch Sie gar nicht eingeplant hatten oder die sich mit einem anderen Termin überschneidet. Tragen Sie sich bitte daher nur für diejenige Lehrveranstaltung ein, die Sie tatsächlich besuchen möchten! Und wer ohne vorherige Abmeldung beim Dozenten nicht an der ersten Sitzung teilnimmt, kann nur noch in begründeten Ausnahmefällen und nach persönlicher Rücksprache mit dem Dozenten in die jeweilige Lehrveranstaltung aufgenommen werden.

Fachstudienberatung: Elisabeth Luggauer M.A.. Sprechstunde im Semester: Mo, 14-16 Uhr, Raum 4U9. Falls Sie keinen Platz für eine BA-Lehrveranstaltung zugewiesen bekommen haben, wenden Sie sich bitte an Elisabeth Luggauer.